

Språklåda - Ur olika synvinklar

Art.nr. 7762-814-9

Bildserier som visar en händelse från två olika synvinklar, där barn och vuxna är inblandade.

Innehåll

6 berättelser med 9-15 kort, 4-7 kort per synvinkel plus ett gemensamt slutkort, totalt 74 bildkort 9x9 cm.

Alla kort i en historia har samma nummer på baksidan. Sekvens och synvinkel är numrerade med små siffror (sekvens) och bokstäver (synvinkel) i kronologisk följd.

Bakgrundsfärgen på respektive synvinkel är dessutom olika för att göra det lättare att hålla reda på korten.



Sekvenserna

De utvalda situationerna är speciellt lämpliga för att arbeta med elever från 8 år och uppåt:

- Att gräla med den som sitter bredvid
- Att störa under lektionen
- Att tycka olika om vad som är en bra fest
- Att gå ut på kvällen och glömma bort tiden
- Att gräla efter loppet
- Att bråka om en MP3-spelare

Siffrorna i parentes visar antalet kort per synvinkel. Alla historier avslutas med ett ytterligare gemensamt kort.

Användningsområde

- grundskola
- specialundervisning
- svenska som andraspråk
- modersmålsundervisning
- beteendeterapi

Inlärningsmål

- Att handskas med gränser, egna och andras uppfattningar och synpunkter.
- Att utveckla social kompetens.
- Att söka lösningar.
- Att reflektera över anledningar och formulera detta.
- Att tänka logiskt.
- Att känna igen kronologisk följd.
- Att uttrycka sig muntligt och skriftligt.

Användningsförslag

- Hitta rätt ordningsföljd för bildkorten.
- Återberätta historien.
- Hitta på en lämplig titel.
- Hitta på en alternativ utveckling och slut.
- Beskriv detaljerat situationer och personer.
- Beskriv de avbildade personernas känslor.
- Jämför historien med egna erfarenheter.
- Spela rollspel.

1. Bråk i skolan – Vem började? (2x4+1)

Lina och Felix sitter bredvid varandra i skolan. I dag räcker Felix ut tungan åt Lina och på vägen hem sparkar han en fotboll på henne. Varför gör han det? Lina tycker inte att detta är speciellt trevligt. Hemma börjar hon tänka och beslutar sig för att skriva ett brev till Felix.

Felix är störd av att Lina skrattade åt ett dåligt betyg han fick i skolan och gjorde narr av honom på hemvägen. Hemma tänker också han på deras gräl och skriver ett brev till Lina.

2. Födelsedagskortet –

Ett störningsmoment under lektionen? (2x5+1)

Mia och Paula sitter på en lektion och börjar bli lite uttråkade. De skickar ett kuvert till varandra under bänken. Läraren märker det, konfiskerar kuvertet och skickar ut dem båda två. Mia och Paula tycker att läraren varit alltför sträng. Men de skulle i alla fall vilja be om ursäkt och förklara att de inte menade något illa.

Läraren märker att Mia och Paula har blivit rastlösa under lektionen, viskar och skickar något till varandra under bänken. Han upptäcker ett kuvert, konfiskerar det och skickar ut båda två som straff. Efter lektionen märker han att kuvertet innehåller ett födelsedagskort som är adresserat till honom. Han går för att söka upp Mia och Paula och prata med dem. Han möter eleverna utanför dörren till lärarrummet.

3. Festen –

Prata i lugn och ro eller släppa loss? (2x5+1)

Manuel och Rafael dekorerar rummet där de gemensamt ska ha fest. Manuel har hand om musiken. I dag vill han verkligen släppa loss och dansa till hög volym. Men när man dansar som bäst förstör Rafael stämningen genom att skruva ner volymen. Manuel blir arg och skriker åt Rafael. De besvikna gästerna går sin väg.

Rafael har hand om stolar och dekorationer i rummet där festen ska vara. Han ser fram emot att prata och äta med sina vänner. Han skruvar ner volymen därför att den är för hög för att man ska kunna förstå vad någon säger. Detta leder till ett gräl med Manuel. Efter att de besvikna gästerna gått sitter Manuel och Rafael i varsitt hörn bland resterna av festen. De funderar och talar till slut med varandra.

4. På bio – En jättefin och lång kväll? (2x6+1)

Maria ska gå på bio med sina vänner och ska vara hemma senast klockan 21. På vägen hem leker hon och hennes vänner sig igenom några av scenerna i filmen. Efter ett tag inser Maria med fasa att det är väldigt sent. Hon springer hem och får naturligtvis bannor. Senare sitter Maria på sin säng och tänker på kvällen.

Marias mamma väntar hemma. Hon börjar bli verkligen orolig, när Maria inte är tillbaka på utsatt tid. När Maria till slut kommer hem, gör hon saken värre genom att svara sin mamma oförskämt. I sängen tänker Marias mamma på kvällen. På morgonen pratar mor och dotter med varandra vid frukostbordet.

5. Vinnare och förlorare – Friluftsdagen (2x7+1)

Tim och Juha ser fram emot friluftsdagen. Juha vinner loppet och får ett stort pris. Tim tycker att Juha skryter för mycket och inte bryr sig om honom längre. Juha slår till och med till Tim i huvudet med priset. Det är helt hans eget fel att den lilla löparen som pryder priset går sönder. I duschen i omklädningsrummet tänker Tim på vad som har hänt.

Juha är besviken över att Tim inte tycks unna honom segern. Hans vän hade till och med sönder hans pris därför att han var så avundsjuk. I omklädningsrummet tänker Juha på vad som har hänt. Senare går han över till kojan där han träffar Tim. De två pojkarna talar ut.

6. MP3-spelaren – Glömd eller stulen? (2x7+1)

Branko tar med sig sin MP3-spelare till Hannah. Tillsammans lyssnar de på musik. När Branko måste rusa hem, glömmen han sin MP3-spelare. Det är inte förvånande, Hannah har hållit den bakom ryggen så att han inte kan se den. Senare letar Branko hemma efter sin MP3-spelare och springer sedan tillbaka till Hannah och anklagar henne för att ha stulit spelaren. Ilsken går han hem igen, men börjar sedan reflektera över vad som har hänt.

Vanligtvis är Hannah glad när Branko kommer över. Men i dag skryter han över sin MP3-spelare och låter inte henne lyssna. Så när Branko glömmen att ta med sin MP3-spelare, när han måste rusa hem, är hon riktigt nöjd över att själv kunna lyssna till musik. Hannah är förvånad över Brankos ilska, när hon glatt lämnar tillbaka den senare. Hon tänker på det. Senare pratar de två med varandra på telefon.